

موظف
التفصيل
بين
التفصيل
عند
الامر
الحال
وشيو
الى
الامر
في
الجد

عبد

٥٣٤٥٢
٤١١٧٨

الوحدة العربية

هو العروبة في التشديد أمثال
م الآلة لا لانت قناتهم
وبالشدة كقوى شكيتمهم
(ديموقراطية) هذا المصير تجمهم
قد جرت فيهمو آباء شدتها
ان العروبة حفظ الورديتها
لها تراث الملا أس لنهضتها
فلاري جد ذاتي ارضهم طلل
قد كسروا القيد قيدال عن عني
وأودا تضامتهم توليد وحديثهم
تاريخ اجدادهم سوريهم
وكم اجاروا قديما مستجيرهم
لهم ملوك حنات في رعيتهم
من كل فذ هاب الدهر صولته
يحاسبون لاجل الشعب انفسهم
وسيربون على اسعاد امتهم
م النجوم بدا (الفاروق) ينهمو
بلادهم منزل الوحي من قدم
قد هذبوا سنا الفكر الحكيم لدا
ك من ادب قديسوته لهجهم
ك من ولوح بذاك القرب مفتن
كم بالقصائد والنثور من حكم
ام القنات فلما احلاك من لغة
في القوة والاقوام قد ضفروا
اما وغدر به الاكياك قد طغمت
فقد حشدنا الى الهيجا كتابنا
فينا الروية لا جين يشوها

قد جدد العهد اشبال فاشبال
لصرف دهر ولا عن قصر مملوا
كما تقوى بعض النصار صلصال
فالكل شهم لسج السلم جدال
عهد الزلف فلا يبروه زلال
لم تنهز فرصة القدر تحمال
تنب عليه من الاصلاح اعمال
ان لتأخر للاقوام اطلال
فهم يساهم ذل واغلال
ولم تعفهم عن الاهداف امبال
الى نهوض ، فليس اليوم امبال
ولم تقطع لهم في الجود اوصال
مولد له عوادي الدهر اطلال
وهو التنفيذ لا بالوعد قوال
حق كاشهم لنفس عذال
هم تبدي لفساد الشرق اقبال
بدر العروبة حاطت افقه المال
بذا انيج لهم عز واجلال
راموا العدالة لا شطرا ولا فالوا
فصار تيسر على الاقارن تحمال
على غدر لهذا البيع ينال
لكل تدبسم الافاذ منوال
في كل عصر لها في الكون رتال
لكن بوجدتنا قد اصليح الحال
ان صبح القصد اوزان ومكيال
فدا العروبة ارواح واموال
فانا للآل عند الوغي صالوا
جد توفيق خاكي
عضو مجمع الادب العربي

شارل مالك يحمل على الشيوعية

لايك سكس في ٢٩ (و.ا.ج) :
نشرت احدى المجلات الخطاب الذي
لقاه الدكتور شارل مالك مندوب
لبنان امام اللجنة السياسية في خلال
الدورة الرابعة للجمعية العامة لبيئة
الامم المتحدة الذي هاجم فيه الشيوعية
ويعد هذا الخطاب الذي استغرق
٣٠ دقيقة خيرا الخطاب التي التفت
خلال الدورة الرابعة للجمعية العامة
وقد وصف الدكتور مالك الشيوعية
بها نظرية التشاؤم والياس . واتهم

الشيوعيين بانهم لم يشنوا عن استخدام
وسائل العنف من ثورات وحروب
اهلية وتزاع بين الطبقات
وقد الدكتور مالك ان الشيوعيين
جسدوا الرباط الحاق كاجسد الحقة
واختتم بيانه طالبا الى رؤسها
المخرج من مطلبها والظهور من
وراء ستارها الحديدي
وسيمدر الدكتور مالك ترجمة
عربية لبيانه

موظفون ديوان المحاسبة

يؤيدون طلبات زملائهم

لكاتب المقلم الاسكندري :
زار مكتب المقلم اسم موظفو
مراة ديوان المحاسبة في الاسكندرية
وقالوا انهم يعضون مع زملائهم
ويؤيدون تأييدا تاما لطلبات التي
تقدموا بها لمال ديوان وهي منح
علاوة (طبيعة عمل) لكل من الموظفين
الذين ينهضون بالعمل في الرابطة
والفتيش ووضع كادر خاص لموظفي
الديوان يمت في نفس كل منهم الثقة
والاطمئنان وقصر الترقية الى الدرجات

اقى تحلو بالديوان على موظفيه وتكملة
النظام التصاعدي لدرجات الديوان
بحيث تتفق مع مشروع التنسيق
وتوفر الايدي العاملة بالديوان وتقرير
بدل سفر ثابت لفتيشه
ويقول اعضاء هذا الوفد انهم
يرجون ان تال هذه المطالبات تأيد
رئيس الديوان وعنايه لا هو معهود
فيه من نصرة للحق لاسيا وان معاملهم
لا تقل خطورة عن اعمال زملائهم
القئين من موظفي لدولة

مخطوطات في مكتبة باريس



ألفت الانسة (ماري تيريز دافرن) مساعدة امين مكتبة باريس الوطنية
ماضرة عنوانها « مجموعة المخطوطات في هذه المكتبة » في أثناء الاجتماع
القهرري لمجلس مكتبات القاهرة
وروى في الصورة الاستاذ مصطفى مارك وكيل جامعة فؤاد الاول
ومعض الذين اصغوا الى المحاضرة فيامول صوروا للمخطوطات عرضها عليهم
الانسة ماري تيريز

حول كتابة الاعلانات

اسلوب ديموشين

يمكن ان خطيبا يدعى اسكين
أهم : بأن فليب القديوني اشوى لسانه
بالذهب ، كان يد ان خطيب في الناس
يقولون : « ياها من خطبة رائعة ! »
الا ان ديموشين ، الخطيب اليوناني
العظيم ، كان اذا خطب في الناس
يقولون : « ياها تحارب فليب »
الخطيب الاول كان يشي اعجاب
الجمهور فقط ، وهو مائس في الاعلان
بالنثر الليث ، أما ديموشين فكان يشي
حامتهم ويدفعهم الى العمل .
ولا كان القرض الارل والاخير
من الاعلان هو خلق الرغبة في القضاء
السلفة الملل عنها ، فانه يذني ان
نكتب بأسلوب ديموشين الذي يشي
الحماة ويدفع الى العمل ، ونعني هنا
الشراء .

والفائدة السليمة في الكتابة
الاعلانية هي مقارنة ما توديه السلفة
برغبات الجمهور وطليانه . او بعبارة
أخرى معرفة حقائق عن السلفة ،
وحنائق عن ذاتها . وتكون المقارنة
صحيحة اذا انصدم السلفك بشي لا يوفر
بالسلفة فعلا . وكذلك يجد المستهلك
فيا تقدمه اليه مقابلا عادلا للقود التي
يدفعها في شراء السلفة .
وعليا قبل الكتابة ان تحضي في
اصطياد الحقائق وجمعها وتنسيقها .
وبذلك لا تعيش في برج عاجي جيد
عن الجمهور . ومعنى هذا انه يلزمنا :
أولا - جمع حقائق عن السلفة
التي نعلن عنها .
ثانيا - عن الجمهور الذي يحق
له شراء السلفة .
وثالثا - عن المنتجات المنافسة
أو البديلة .

وليس الاعلان تهويلا يتجده
انجيل أو مجرد عبارات حلوة وكلمات
جذابة ، بل ان البرجة القظية وحدها
لا تزيد الحقائق قوة . واما من ذلك
كله ان اتعرف طبعك الناس وطرق
تفكيرهم . ومن حيث كونهم آدميين
يشكرون في :
١ - حب البقاء . وينحصر اهتمام
الاعلان في كيفية العيش ، والاستمتاع
بالحياة كالمعول على الدف ، شقاء ،
والاهواء صيفا ، والتنعيم بالذعة والراحه
والاجساد عن الاخطار والمناصب
والشقاء . . .
٢ - الغذاء : ألسنا نجوع في
اليوم الواحد اكثر من مرة . ونشتهي
الأكولات اللذيذة
٣ - الحاجة الجنسية : ويمكن
اننا نعتز بالآفة والمظهر الحسن .
وان تكن حاجتنا اليها ليست في مثل
حاجتنا الى الغذاء . وانا في هذا السيل
نعمل لارضاء الجنس الآخر
وفي الامكان ان نرذ الاذكار
الآخري التي تتردى في الناس الى واحد
من الثلاثة السالفة الذكر او اليها جميعا .
وجلة القول اننا نود ان نحيا حياة
سعيدة مريحة الى اقصى حدود الراحه
بل نحن نفكر أيضا في اسعاد من
نحبهم . فلا غرابة اذا كانت كتابة
الاعلان تتطلب معرفة ما تود به السلفة
وتنوع جمهور مستهلكيها والاسباب
التي من اجلها يقبل الناس على شرائها
ومن الخير ان نفرض دائما انهم
لا يعرفون مزايها

والى جانب هذا يليني تحديديوع
الرسالة التي توجهها وكيف نضعها
في قالب يحقق الهدف . والمعروف ان
الآثاره تتم عن طريق غرزة من
الفرائز عبر حاسة من الحواس فلا اذا
رسمنا في اعلان ما صورة طبق طعام
شهي فنحن انما نسعين بحماة النظر
فضلا عن غرزة الجوع . وهكذا
وقد يناد بعض الناس الى غرزة
تسلط عليهم اكثر من غيرها . وقد
يكون مرد ذلك الى الوراء او البعد
او القوية او الى بعضها او اليها جميعا
والواقع انه قد استقرت لناس مهول
ورغبات الفرائز ان لم يكن كلها
متنبها الفرائز والجواس والكنها
اصطيفت وتلون بطابع الصنعة
والشكل وهو ما فرضه علينا الحياة
الاجتماعية المعاصرة . وهذه الكتاب

ان يفرق بين القول والخطبة
تخصص جماعة من الناس دون غيرها
انا خطيب الاعلان فغاية او
مجموعة من الناس وليس هناك مسابقة
قانون الوسط المعروف في علم النفس
ولا شك ان معرفة النفس التي نكتب
اليها الاعلان ومعرفة اعطليها هي
سبيل الى الفهم معها واقناعها
حسن السران
الشرق للاعلان

جولة الكالوريا

وم يشكون
ذهب وفد كبير من اعضاء جبهة
الكالوريا الى ديوان وزارة المالية
امس وقابل اعضاء مجلس ادارتهم
معالي الدكتور زكي عبد المتعال بك
وزير المالية فمعرضوا على معاليه مذكرة
بطلباتهم وقد ابدى معاليه عطفه على
هذه الطلبات ووعد بالعمل على انصافهم
فانصرفوا شاكرين
وتضمنت مذكرتهم ان وزارة
اعراف قررت في ديسمبر سنة ١٩٤٩
ان شهادة المعلمين القانونية معادلة
لكالوريا في المستوى العلمي ومع ذلك
قرر مجلس الوزراء في اول مايو ١٩٤٧
منح حملة المعلمين الثانوية الدرجة
السابعة بعد ثلاث سنوات من تاريخ
التعيين وانفصل حملة الكالوريا واعتبرت
الانصاف حملة المعلمين الثانوية في
الدرجة السابعة من بدء التعيين مع
التقل الى الشادسة عشرة حتمية بعد
ثلاث سنوات فرفروا جميعا ذلك الى
الدرجة الخامسة في التسليم من اول
مايو ١٩٤٩ وفي حملة الكالوريا كما
في الدرجة ثمانية سوا . من شغل
منهم بالدراسات او بالوظائف الكتابية
وقضي كثير من منهم اكثر من ٢٠
سنة في هذه الدرجة و ٣٠ سنة في
الدرجة الاولى والثانية والسابعة وأوشك
معظمهم ان يزل الى المعاش ولم يصلوا
الى الدرجة السابعة

وطالبوا في ختام مذكرتهم
بتسويتهم في المعاملة مع حملة المعلمين
الثانوية وفي المعادلة لشهادتهم طبقا
لقرار وزارة المعارف باعتبارهم في
الدرجة السابعة من بدء التعيين مع
التقل الى الدرجة السابعة بعد ثلاث
سنوات ومعرفة حالتهم على هذا
الأساس للاضطلاع بقرار التسليم
ويجوز اعداد تفصيل

قبر راس سجين

اوقت غدا كنه
لكاتب المقلم الاسكندري :
كان صبيح امجد عمر محبوسا على
ذمة المحاكمة في قضية منظورة امام
محكمة جنات الاسكندرية امس وقد
جى به من السجن العام ووضعه في سجن
الحكمة للمحاكمة لمقاعة الجلسة ولكنه
استطاع ان يفتح الباب الحديد ويطلع
ملابس السجن ويرتدي ملابس مدنية
غيرها ويغير من احد التواذ
وقد اجتمعت النيابة والحكمدارية
هذا الحادث الغريب واخذوا في
التصديق مع الجندى المكلف بمحارسه
وبحث للملاصات التي افرقت هذا الفرار
ومن عظام ان يكونوا قد اقاموا السجن
على ذلك
وقد اعطيت اوصاف السجن الى
اقسام المدينة وطلب اليها سرعة اعتقاله

مشكلات المجتمع

والاحصاليون الاجتماعيون
لكاتب المقلم الاسكندري
في الاجتماع الاخر للجمعية العامة
للمصالحات لخدمة الاجتماعية في صناد
سليمان ميري بك رئيس الاجتماع
الكلمة الافتتاحية :
مها كانت الظروف التي جعل فيها
المرء فانه لا يجد وسيلة لاختيار وقت
يراجع فيه اعماله ويحدد اهدافه ليعرف
نتيجة الجهود التي بذلها .
ولذا اجتمعنا اليوم في الجمعية
العمومية وفي الاربعة عشر تمند تأسيس
هذا المعهد وانا ان تغفر وتعتد عنا
وصانا اليه دون ان نكون مباغين او
مواضعين .

جزي الشكر للمعونة القينية التي

بدونها لا استطعنا ان نصل الى هذه
النتيجة السارة . كما اقدم لحضرات
الاعضاء لعلالي وزراء المعارف ووزراء
الشؤون الاجتماعية خالص الشكر
لصفيهم اللذي الذي له اعظم الاثر
في حسن سير العمل بالمعهد
كما توجه شكرنا الخاص الى الرئيس
شرف المعاد حضرة صاحب السعادة
بدوي خليفة باشا المعروف لنا جميعا
بطيبة القلب وعظم المحصال لمعونه
الادبية القيمة التي يقدمها دائما للمعهد
سيداتي وسادتي
كل منا كانت يأمل بعد انتهاء
الحرب المالية الاخيرة ان يرجع عهد
الاخاء بين الناس ولكن لالاست لم
يصطف هذا الامل ان الشكوى لا تهدى
لا افضل ان نبحت عن العلاج حيث
لا توجد اداة وسيلة واحدة لحل
هذه المشكلات وهي الاعتماد على
الاشخاص الاجتماعيين الذين
يؤمنون حق الامان بان خير فائدة
يمكن الحصول عليها من معرفة الفرد
نفسه هي ان يبيح خطفه في الحياة
اساسا للاستقامة وطيبة القلب وقوة
الارادة وحفظ الكرامة وهم مؤمنون
ايضا بان الحقمة والشجاعة تنمو مع
الاجتهاد والقيام بالواجب . وبذلك
لاشعر المرء بالفرار الجمل الذي يلا
الحياة
ولا شك في انكم متفقون معي
على وقف كل جهودنا على اعادة بناء
الصرح الاجتماعي وحرارة الاخلاص
الثلاث الفقر والمجهل والمرض . هذه
ثلاث نصوص خططنا منذ انشاء هذا المعهد
وبذلك نكتب دائما اعوانا جديدا
عما يؤكد لنا بوضوح ثم ان مؤسستنا
تسير دائما الى الامام . وعليا ان
نذكر دائما ان ام عوامل التقدم في
الاتحاد الوثيق وبذلك نضرب مثلا
طيبا في الاضطلاع بالجهود والشاق الذي
أخذنا على ما نقا النهوض به ونخطي
جميع العقبات التي قد تعترض سبيلنا
واخيرا نوجه الى صاحب العرش
ملكينا المعظم فاروق الاول حفظ الله
ملمس عين عطفه ورياحته وتوجيهه
الكرام اذ لا شك انه بهم جلالة ان
يكلل سعيانا بالنجاح

ربع مليون قنطار

قليارة في قنار
لكاتب المقلم الاسكندري
شكنا البعض عينا بأن قليارة
شهر قنار قد بلغ نحو ربع مليون
قنطار على الاقل والمتنظر ان يسلم
معظمها بضاعة حاضرة
فاذا صبح هذا التكهن فان هذه
القليارة ستكون الاولى في نوعها من
تاجرة عظم القسدر عندما تفتت
بورصة العقود بعد الحرب العالمية
الاخيرة حتى الآن
على اني عرضت ما تقدم على حض
الخبراء الرسميين فحفظوا في ابداء رأي
حاله . واذن فاني ارويها لكم على
علاوة

رملة الى سينما

يقول مكاتب المقلم الاسكندري
ان لينا من طلبة كلية الاداب بجامعة
فارق الاول بزمعون القيام برحلة
الى صحراء سيناء قد تسفرق بضعة
اسابيع . وربما بدأت هذه الرحلة
في منتصف فبراير القادم

جودة البضاعة . رخص الاسعار

نبرها بمسوت زكريا احمد زكريا
٧٩٢٤٢ تليفون
١٨٢٥٦ س ت - ١٨٢٥٦

٤٨	ملمر بالهنة صابون فابلي فاروق	٩٠	ملمر بالهنة صابون فابلي فاروق
٨٠	بالهنة صابون فابلي فاروق	٨٠	ملمر بالهنة صابون فابلي فاروق
٧٠	بالهنة صابون فابلي فاروق	٨٥	ملمر بالهنة صابون فابلي فاروق
٥٠	بالهنة صابون فابلي فاروق	١٨٠	ملمر بالهنة صابون فابلي فاروق
٣٧	بالهنة صابون فابلي فاروق	٩٠	ملمر بالهنة صابون فابلي فاروق
٣٧	بالهنة صابون فابلي فاروق	١٥٠	ملمر بالهنة صابون فابلي فاروق
٢٣	بالهنة صابون فابلي فاروق	٤٠٠	ملمر بالهنة صابون فابلي فاروق
٢٢	بالهنة صابون فابلي فاروق	٥٠٠	ملمر بالهنة صابون فابلي فاروق
١٢٥	بالهنة صابون فابلي فاروق	٣٨٠	ملمر بالهنة صابون فابلي فاروق
١٥٠	بالهنة صابون فابلي فاروق	٣٨٠	ملمر بالهنة صابون فابلي فاروق
١١٠	بالهنة صابون فابلي فاروق	٣٠٠	ملمر بالهنة صابون فابلي فاروق
٨٥	بالهنة صابون فابلي فاروق	١٨٠	ملمر بالهنة صابون فابلي فاروق
٢٦٠	بالهنة صابون فابلي فاروق	٢١٠	ملمر بالهنة صابون فابلي فاروق
٣٠٠	بالهنة صابون فابلي فاروق	١٥٠	ملمر بالهنة صابون فابلي فاروق

استعداد تام لجميع طلبات البونيات والافراج باسعار لا يمكن مزاحمتها فيها



٢٠٠	الفرقة الثورية المصرية	٢٠٠	الفرقة الثورية المصرية
١٠٠	عبد القوي السيد - غناء	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	نشرة الاخبار الاخيرة	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	السلام الوطني - ختام	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	صباحا - موسيقى	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	تجربات رياضية	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	قرآن : الشيخ عبد رفعت	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	حديث لفضيلة الاستاذ الشيخ	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	عبد الله الراعي	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	موسيقى	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	نشرة الاخبار	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	موسيقى وغنية - والي تحب	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	غناء عبد القوي السيد	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	قرآن : الشيخ عبد رفعت	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	حديث لفضيلة الاستاذ الشيخ	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	عبد الله الراعي	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	موسيقى	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	نشرة الاخبار	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	موسيقى وغنية - والي تحب	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	غناء عبد القوي السيد	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	قرآن : الشيخ عبد رفعت	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	حديث لفضيلة الاستاذ الشيخ	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	عبد الله الراعي	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	موسيقى	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	نشرة الاخبار	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	موسيقى وغنية - والي تحب	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	غناء عبد القوي السيد	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	قرآن : الشيخ عبد رفعت	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	حديث لفضيلة الاستاذ الشيخ	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	عبد الله الراعي	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	موسيقى	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	نشرة الاخبار	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	موسيقى وغنية - والي تحب	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	غناء عبد القوي السيد	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	قرآن : الشيخ عبد رفعت	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	حديث لفضيلة الاستاذ الشيخ	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	عبد الله الراعي	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	موسيقى	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	نشرة الاخبار	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	موسيقى وغنية - والي تحب	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	غناء عبد القوي السيد	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	قرآن : الشيخ عبد رفعت	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	حديث لفضيلة الاستاذ الشيخ	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	عبد الله الراعي	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	موسيقى	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	نشرة الاخبار	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	موسيقى وغنية - والي تحب	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	غناء عبد القوي السيد	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	قرآن : الشيخ عبد رفعت	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	حديث لفضيلة الاستاذ الشيخ	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	عبد الله الراعي	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	موسيقى	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	نشرة الاخبار	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	موسيقى وغنية - والي تحب	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	غناء عبد القوي السيد	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	قرآن : الشيخ عبد رفعت	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	حديث لفضيلة الاستاذ الشيخ	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	عبد الله الراعي	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	موسيقى	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	نشرة الاخبار	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	موسيقى وغنية - والي تحب	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	غناء عبد القوي السيد	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	قرآن : الشيخ عبد رفعت	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	حديث لفضيلة الاستاذ الشيخ	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	عبد الله الراعي	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	موسيقى	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	نشرة الاخبار	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	موسيقى وغنية - والي تحب	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	غناء عبد القوي السيد	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	قرآن : الشيخ عبد رفعت	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	حديث لفضيلة الاستاذ الشيخ	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	عبد الله الراعي	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	موسيقى	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	نشرة الاخبار	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	موسيقى وغنية - والي تحب	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	غناء عبد القوي السيد	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	قرآن : الشيخ عبد رفعت	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	حديث لفضيلة الاستاذ الشيخ	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	عبد الله الراعي	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	موسيقى	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	نشرة الاخبار	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	موسيقى وغنية - والي تحب	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	غناء عبد القوي السيد	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	قرآن : الشيخ عبد رفعت	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	حديث لفضيلة الاستاذ الشيخ	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	عبد الله الراعي	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	موسيقى	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	نشرة الاخبار	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	موسيقى وغنية - والي تحب	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	غناء عبد القوي السيد	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	قرآن : الشيخ عبد رفعت	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	حديث لفضيلة الاستاذ الشيخ	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	عبد الله الراعي	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	موسيقى	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	نشرة الاخبار	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	موسيقى وغنية - والي تحب	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	غناء عبد القوي السيد	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	قرآن : الشيخ عبد رفعت	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	حديث لفضيلة الاستاذ الشيخ	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	عبد الله الراعي	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	موسيقى	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	نشرة الاخبار	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	موسيقى وغنية - والي تحب	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	غناء عبد القوي السيد	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	قرآن : الشيخ عبد رفعت	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	حديث لفضيلة الاستاذ الشيخ	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	عبد الله الراعي	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	موسيقى	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	نشرة الاخبار	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	موسيقى وغنية - والي تحب	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	غناء عبد القوي السيد	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	قرآن : الشيخ عبد رفعت	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	حديث لفضيلة الاستاذ الشيخ	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	عبد الله الراعي	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	موسيقى	٢٠٠	عبد القوي السيد - غناء
١٠٠	نشرة الاخبار	٢٠٠	عبد القوي السيد -

القصر العاصم

المأدبة الملكية

في الساعة الواحدة والنصف
الحامسة عشرة أقيمت مأدبة غداء
بقصر القصر العاصم دعي إليها حضرة
صاحب السمو الملكي دوق انزوي
وسعادة رايون اورانيل مستر انزوي
بين وزير خارجية بريطانيا العظمى
وجناب الاميرال سير آرثر داور
وسعادة رايون اورانيل مستر انزوي
الجناب كاسيل سفير بريطانيا العظمى
وحضرة صاحب المقام الرفيع
مصطفى النحاس باشا رئيس مجلس
الوزراء وحضرة صاحب المقام
الرفيع حبيب سري باشا رئيس ديوان
جلالة الملك وحضرة صاحب المقام
الرفيع الدكتور محمد زكي وزير الخارجية
وحضرة صاحب المقام الرفيع
عمرو بناتسفير مصر في لندن وجناب
المستر تشان اندوز الوزير المفوض
بالسفارة البريطانية وجناب سرجون
ترونيك وزير الشؤون الاقتصادية
بالسفارة البريطانية وجناب الكابتن
هندرسن المعلق البحري بالسفارة
البريطانية وجناب المستر باركلي
سكرتير خاص بسعادة وزير الخارجية
البريطانية وجناب السير الكسندر
ماكول الطبيب المستشار لسعادة
وزير الخارجية البريطانية وكبار
رجال القصر الملكي.

ثم تشرع بالمأدبة السليمة حضرة
صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس
باشا رئيس مجلس الوزراء ثم حضرة
صاحب المقام الرفيع محمد زكي وزير
الخارجية ثم حضرة صاحب المقام
الرفيع الدكتور محمد زكي وزير
الخارجية ثم حضرة صاحب المقام
الرفيع عمرو بناتسفير مصر في لندن
وجناب المستر تشان اندوز الوزير
المفوض بالسفارة البريطانية وجناب
سرجون ترونيك وزير الشؤون
الاقتصادية بالسفارة البريطانية
وجناب الكابتن هندرسن المعلق
البحري بالسفارة البريطانية وجناب
المستر باركلي السكرتير الخاص
بسعادة وزير الخارجية
البريطانية وجناب السير الكسندر
ماكول الطبيب المستشار لسعادة
وزير الخارجية البريطانية وكبار
رجال القصر الملكي.

ثم تشرع بالمأدبة السليمة حضرة
صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس
باشا رئيس مجلس الوزراء ثم حضرة
صاحب المقام الرفيع محمد زكي وزير
الخارجية ثم حضرة صاحب المقام
الرفيع الدكتور محمد زكي وزير
الخارجية ثم حضرة صاحب المقام
الرفيع عمرو بناتسفير مصر في لندن
وجناب المستر تشان اندوز الوزير
المفوض بالسفارة البريطانية وجناب
سرجون ترونيك وزير الشؤون
الاقتصادية بالسفارة البريطانية
وجناب الكابتن هندرسن المعلق
البحري بالسفارة البريطانية وجناب
المستر باركلي السكرتير الخاص
بسعادة وزير الخارجية
البريطانية وجناب السير الكسندر
ماكول الطبيب المستشار لسعادة
وزير الخارجية البريطانية وكبار
رجال القصر الملكي.

تشرع اليوم بمقابلة حضرة
صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس
باشا رئيس مجلس الوزراء ثم حضرة
صاحب المقام الرفيع محمد زكي وزير
الخارجية ثم حضرة صاحب المقام
الرفيع الدكتور محمد زكي وزير
الخارجية ثم حضرة صاحب المقام
الرفيع عمرو بناتسفير مصر في لندن
وجناب المستر تشان اندوز الوزير
المفوض بالسفارة البريطانية وجناب
سرجون ترونيك وزير الشؤون
الاقتصادية بالسفارة البريطانية
وجناب الكابتن هندرسن المعلق
البحري بالسفارة البريطانية وجناب
المستر باركلي السكرتير الخاص
بسعادة وزير الخارجية
البريطانية وجناب السير الكسندر
ماكول الطبيب المستشار لسعادة
وزير الخارجية البريطانية وكبار
رجال القصر الملكي.

يؤمن يؤمن بأن مصر القوية خير من وجود قوات بريطانية زيارته لمصر نقطة تحول في العلاقات البريطانية - المصرية

حديث لشخصية بريطانية كبيرة

تحدث مندوبنا الى شخصية بريطانية مطلعة عن زيرة السير بينين للقاهرة فقال: لقد شهدت القاهرة لأول مرة تحولاً هاماً في العلاقات المصرية البريطانية. واكد جنابه ان الروح التي سادت للتناقض بين مصر وبينين والسؤالين المصريين لو استمرت على هذا القوال - وليس هناك ما يدعو لعدم استمرارها - فان جميع مشاكل مصر وبريطانيا ستحل بما يحقق آمال الشعب المصري. وأضاف البريطاني الكبير الى ذلك قوله: ان للسيرة بينين قد ابدت استعداداً كبيراً ودبلوماسية فعالة مع مصر واجابة طلباتها. فقد اصبح يؤمن بأنه خير لبريطانيا ان تكون مصر مستقلة وقوية حليفة لبريطانيا على ان يظل الجنود البريطانيون في مصر. وأكد المصدر البريطاني ان أحدث مستر بينين في القاهرة وزيارته لها سيكون لها أثر كبير على العلاقات بين مصر وبريطانيا. وتدور وتوضع في ملقات ليطمح عليها وزير الخارجية الجديد اذا تقلدت وزارة أخرى غير وزارة العمل الحكم وليس من عادة البريطانيين ان يغزوا او يهدموا ما بناءه الآخرون. ثم قال: انه يعتقد ان هذه هي سياسة بريطانيا كلها وسياسة كل فرد انجليزي فقد ايقن الجميع ان سياسة العداء والاستعلاء سياسة غير مجدية. ومن أجل هذا تركنا الهند وكات أكر المستعمرات البريطانية ونحن نعرف انه خير لنا ان نحافظ الهند والباكستان القويتين من ان نستعمرها ونحضر بريطانيا صداقتها ونظل على الدوام في منازعات واتلاف معاً. هذه هي السياسة البريطانية الجديدة ونرجو ان تحقق مصر آمالها.

الاجتماع الاخير

للجنة المالية المعلقة المرية
لندوب المقاطع في الدواير المرية
عقدت قبل ظهر اليوم بدار الامانة
العامه لجامعة الدول العربية لجنة مالية
لجامعة الدول العربية اجتماعها الاخير لاستكمال
محت مزاينة الجامعة العربية لسنة
١٩٤٩ المالية وقد علمت ان توصيات
اللجنة ستقدم لتخفيض محسوساً في
ايرادات كثيرة من ايرادات هذه المزاينة
من دون ان يؤثر هذا التخفيض في سير
اممال الجامعة بل يهدف الى عمل كثير
منج بتكاليف قليلة مقبولة
وينظر ان هذا الاجتماع لقرار هذه
المزاينة بعد تعديلها
لجنة فلسطين النائمة
وستعقد هذه اللجنة اجتماعاً قبل
ظهر غد بدار الامانة العامة لجامعة
الدول العربية لاستكمال الموضوعات
الاسرية التي على جوازات سفر الذين
يعودون الى بلادهم العربية او يحاولون
الزول فيها وقد رأيت اللجنة مبدئياً ان
السماح لمن حصلوا على هذه التأشيرة
بالمرور والاقول في المواين العربية
اعترف بحكومة لا لار الدول العربية
غير معترفة بها والقبول ان اللجنة لا
تصدر قراراً نهائياً في هذا الشأن قبل
الرجوع الى الدول العربية لتفوق
على رأيها فيه.

انعام ملكي

تفضل حضرة صاحب الجلالة
الملك فاضل بنشاشين بتعيين
الرجاء على حضرة صاحب المقام الرفيع
معد بك كبير كتاب محكمة
الاستئناف المختلطة سابقاً والذي شغل
الآن احدى الوظائف الرئيسية بوزارة
العدل - فتهنئ هذا الانعام
محمد رشدي بك
قرر بك مصر اختيار حضرة
صاحب المقام الرفيع رشدي بك مديراً
لما لملك مصر وقد صادقت هذه
الترقية اعلاها لا مقام بسعادة رشدي
بك من ممة واخلاص ودهة وجد نظر
ولادارة يشهد لحضرة ما جميع عارفي
نفسه وخيرته في الشؤن
لالية والادارة حتى اكتسب ثقة
افطاب البنك وتقديرهم واحبائهم
فنهني سعادته بهذه الثقة ونرجو له
دوام الرقي

قانون الاجراءات

اجتمعت قبل ظهر اليوم لجنة
الشؤون التشريعية في مجلس النواب
برئاسة النائب العام كامل يوسف
صالح بك. يجسها وقد استأثفت
نظر مشروع قانون الاجراءات
الجنائية واعاد تقريرها عنه وقد شهد
اجتماع اللجنة حضرة الاستاذ احمد
عبد الحاميد السعيد الذي يشغل
مقامي وزير العدل

الحاكم استثنائية جديرة
اصبح في حكم المقرر انشاء محكمة
استئناف وطنية في طنطا تشمل
اختصاصها القضائي قضاياها كمنطها
وشين الكوم وبها الكلية لتخفيف
الضغط على محكمة استئناف مصر
ولسهولة انتقال ارباب القضاء الى المحكمة
الجديدة
وانصل بنا ان السؤالين في وزارة
العدل يدرسون مشرواً لانشاء محكمة
قضائية شرعية في مصر وانشاء محكمة
بسبب زيادة القضايا المتأخرة في المحاكم
وسيتم البدار المصرية في نهاية
هذا الاسبوع فاقدا جنوب الوادي
في السودان ومن هناك الى ادبيات
عاصمة النوبيا ثم الى الهند والباكستان

قوة الوزارات الشعبية صفحات بيض نرجوان تظل ناصعة البياض

هناك كثير من المصريين لا يفتنون الى حزب ما ولا يقدرون ان يسموا
معينة او نظم حزبية مرسومة. فزعمهم هو «حزب الله والوطن والملك»
لا يبدون رأياً الا عن وحشي خائرم والحكامم وبجسارهم. كل المواطنين في
نظرم سواء. ان احسن واحد منهم قالوا له بصحت. وان اساء نبهوه الى
اسائه وان تخاذل او ضعف دوله على مواطن تخاذله وضعفه، غير مراعيين في
ذلك اننا هذا هو ذلك الى حزب او هيئة سياسية ما مستوحين فيما يبدون
البادى. السامية العليا التي يحتفلها حزبهم. «حزب الله والوطن والملك»
وهو الحزب الذي يضوي تحت لوائه كاتب هذه السطور

لهذا كان لزاماً علينا ان نقول كلمة حق في وزارة الوفد. هذه الوزارة
الي ما ان تسلمت مقاليد الحكم حتى اطلق كل وزير فيها يعمل جاداً في عمله
ليجرب ويثمر. ولا يرضى على تقديم مناصبه ساعات حتى اقتضوا عهدهم بآيات
بنيات وخطوات موفقات، ان ذلك على شيء. فاعاد تدل على ما ستجني البلاد
على ايديهم من خسرات، وما ستظفر به من تقدم ورق في شتي مناحي
الحياة ومراقبها

هذه اعلنت حكومة جلاله لك عهداً بصحلم قيود الصحافة والاطلاق
حرية الرأي والهمكر. واعقبه غير خدمة يمكن ان تؤذيها حكومة وطنها
الذي يرسف اناؤه في اغلال الجهل واللامية. فسمت الجانيقي مراحن التعليم
ثلاثاً: رياض الاطفال والاعداد والثانوي. وفي سبيل تنفيذ مشروع انشاء
بلدية على وجهه وجامعة اخرى رأيت ان تطلق عليها اسم البطل ابراهيم باشا.
وفي هذه الروح الاشتراكية البحت قد ساءت بين الحق والحقير وقدمت غذاه
المقلد ونوره لها على السواء. فاحسب بذلك الضربة القاضية على الامة القاضية.
ان كانت ولا تزال وصمة بندي لها جبين الوطن خجلاً وخزياً وعاراً

واسماعت الحكومة في ايام ان تخلق جواً من التفاؤل والارتياح العام.
وان تشجع الطائفة في النفوس الثقلة وان تحي آملا ومواتاً وأماناً طال القرب
الى تخفيفها فصدت الى اثاره اسباب الخلل البقيش بين مصر واخبا المراق
عامة على قوتية الجامعة العربية حصن العرب المحصن ودرها الثين وميات
جوا. «ايها من مصر وانجلترا» - هذا ما تلبد واعتم سنوات طويلاً - تمهدا
لقيام على حقوق وادي النيل وتحقيق امنيته القومية

وتشر الوزارة بقوتها التي تستند على قوة الشعب لاني وليدة ارادته
وتحت غرسه ولهذا تعز بكم امتنا. فقد رأيت ان تعزز العلاقات المودية بين
مصر وايطاليا. فاعتدت المدة لرفع التيليل الدوليمسي بين البلدان الى درجة
سفارة. ولكنها علمت قبل ان تصدر قرارها في هذا الشأن ان حكومة ايطاليا
اعرفت بدولة اسرائيل. فعدلت عن اصداره فوراً. وبذلك نأ هذا العدول
الى حكومة ايطاليا فكان له وقته. وكان له اثره.

والوزارة سبيل بحث مشكلات كثيرة. واتخاذ اجراءات فعالة
واصدار قرارات عاجلة عاجلة. كالقائلا. الاحكام العربية والهيبر على الوثنيين
والعمال حكوميين وغير حكوميين. وتأمين الاسر الفقيرة على مستطيلها -
وتهيئة حياة كريمة لكل مصري حتى يحس ان على حكومته حقوقاً كما ان
لها عليه واجبات. ومكافحة القتل الذي اخذ غنائق الناس. وكاد ان
يستفد صيرم. ويزرع ارواحهم. والاطلاق سراح المخطئين وتميز قوات
البوليس لاحكام الرقابة على الامن واستتبابه. هذا فضلاً عما لمسه الجميع من
انجاح الوزارة الى سياسة قومية رزينة نحو خصوصاً وانصارها على السواء

هذه صفحات بيض للنحاس باشا ووزارته حتى علينا ان نبرزها وانصنع
منها قلائد زاهرة ناضرة فلهذا جئده. متمنين على الله. وموطين في وطنيه
وصلاته ان يظل سائراً على هذا الطريق ساجداً على هذا القوال حتى يخلق من
مصرنا مصرأ اخرى. تنشر بالانساب اليها. ونباي العلم بها في حي مالك
القولب. المجلس على عرش مصر وعرش الجنوب

الظفر ميب مطر

سوق القطن	
فتحت سوق القطن صباح اليوم	
في الاقطان الطويلة بسعر ٨١.٨٥	
لارس بمعدود ٦٠ بنطا	
فتحت الاقطان للتوسطة بسعر	
٧٨.٢٥ لقرار بمعدود ٧٣ بنطا	
وبسعر ٧٧.٧٨ لابريل بمعدود ١٠٣	
بنوط	
وقبلت الاسعار بعد ذلك كالآتي	
تخمس مارس الى ٨٧.١٠ تم نزل الى	
٨١.٢٥ كان سعر مايو بعد ذلك ٨١.٢٥	
بمعدود ٩٥ بنطا ونزل الى ٨١.٢٥	
وسعر نوفمبر ٧٨.٥٠ بمعدود ٧٣ بنطا	
وتخمس فبراير الى ٩٠.٠٠ ومارس	
٧٨.٢٥ وكان سعر اكتوبر بعد افتتاح	
٦٣.٨٥ بمعدود ٨٥ بنطا وتخمس الى	
٦٣.٩٠	
وبما بل اسعار المقطع الى الساعة	
١١.٢٥	
مارس ٨٧.٢٥ ومارس ٨١.٨٥ وديسمبر	
٧٨.٥٠ ويناير ٧٨.٥٠	
وبسعر ٧٧.٧٠ وديسمبر ٦٣.٨٥	
وبسعر ٦٣.٨٥	
بمن من الطائفة المصريين	
تزرور القاهرة	
دمشق في ٣٠ (و.ا.ج) - فادوت	
دمشق في نهاية الاسبوع بمعدود ١٠٥	
طيلة الجامعة السورية فتحت احكاماً	
الى القاهرة والاخرى الى بغداد	

سوق الاوراق المالية	
فتحت السوق اليوم بمعدود النشاط	
وبارتفاع سعر الاسعار بعض الاوراق	
ثم مالت الى الهدوء مع تحسك في	
الاسعار	
وبما بل اسعار الاوراق التي سجلت	
الى الساعة ١٧ ظهراً	
القرض الوطني	١٠٠ - ٣٩٠
قرض مسطيل ٣/٤	١٠٠ - ١٢٠
بنك افنا	٣٠ - ٩٨٥
البنك التجاري	٣٠ - ٣٢٥
بنك مصر	٦٠ - ١٨٤
بنك مصر	١٥ - ٢٥٠
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	٢ - ٢٥٠
بنك مصر	٣ - ٥٥٥
بنك مصر	١٠ - ٣٥٥
بنك مصر	٥ - ١٢٤
بنك مصر	٥ - ١٢٠
بنك مصر	٣ - ٢٥٥
بنك مصر	٧ - ٦١٦
بنك مصر	٥ - ٥٢٠
بنك مصر	

1

عجلة الحظ

هبة يلمت

في ليبيا
هبت هبة الامم المتحدة السيوية
ادريان يلمت مندوبا ليبيا في ليبيا
كاسين ان روتا - وغادر حضرته
لايك سكس الى شمال افريقيا لينفذ
زام منصبه
ولدى وصول السيوية يلمت الى
طرابلس اذاع بيان على الاهلين قال فيه:
يسعدني بوجه خاص ان اصل الى
دياركم واحل بينكم واصرف بكم
واحل اليكم تحياتي وان سروري وانا
اضح قدسي على اديم بلادكم الجميلة
لايجاد الاغاري وهو في اواخر تاريخه
هبة الامم المتحدة في جميعها العمومية
لاقدم لكم يد العون في طريق
استقلالكم
فقدما قدري لايك سكس لاقت
مهام منصبه كندوب سام رايت ان
يكون اول اتصال تاريخي في هو
اتصالا يكمركم عنكم ان تأخذوا هذا
عهدا على ان اقدم لكم تعاونا قليا
خالصا - بان مفتوح امامكم وسأرحب
دائما بزياراتكم ومقرحاتكم وفي
ان الزور برقة وزان لك الزور وامن
لاذلك الذين يحدونهم باسم الراي العام
وزعماء القبائل الذين لم أشرف لقائهم
في طرابلس
واحب ان اؤكد لكم جميعا اني
سواء كنت مقبلا او لاحلا صدق لكم
ودود ولا استطيع حتى الان ان
اعرب لكم عما تكنه نفسي للغة الليبية
التي تتألقون بها في اني اتول هذا
القول من الروح التي تفيض بالقولكم
لاني لست جاهلا لتقاليدكم وتاريخكم
ولثقافتكم العرب وعلوبهم
واود ان اتمنى هذه الساعة لاقول
لكم شيئا عاما عن هبة - فان
اختصاصاتي واضعة وهي ان هبة
الامم المتحدة عذبت الى مندوبها السامي
في ان يساعد اهل ليبيا على صوغ
دستورهم وعلى انشاء حكومتهم
ويطلب من الدول السامية كذلك بعد
التنازل عن الدول الحالكين (بريطانيا
وفرنسا) ومع اعضاء المجلس
الاستشاري ومع زعماء وممثلي الاحزاب
والهيئات السياسية في ليبيا ان يبين
مندوبين عن ليبيا الى المجلس الاستشاري
وليس من مهمتي ان احكم اراضيكم
هذا شأن من شؤون الدول الحالكين
وبما تولون انتم حكم انفسكم بالفسك
وعدوم زباني الى الاول ليبيا ثلاثة
اسابيع وستكون كما هو الواقع
زيارة للاستطلاع والبحث وهذا في الان
هو ان اعراف وجهات نظركم واسمع
الى اقتراحاتكم ولا سيما في ما يتعلق
باختيار تمثيلكم في المجلس الاستشاري
وانصل اصلا اوليا بمجلس السليطين
الحالكين
وعند زيارتي النهائية لليبيا في نحو
منتصف شهر مارس سيكون اول هبة
ان اجمع اعضاء المجلس الاستشاري معا
وان اخطو الخطوات الاولى لانشاء
الجمعية الوطنية - والهيئة الرئيسية
للجمعية الوطنية كما تعلمون هي ان تصوغ
الدستور - فسيصبح عليكم من واجبي
اذا ان تدونوا الدستور بحيث يكون
في جوهره دستوراً يقبله شعب ليبيا في
حرية تامة انتظم مستقبل الحياة
القومية في المستقبل
امادوري في هذه الامور فهو ان
اوجه التماس والارشاد لكم - وان لا امل
ان يكون الدستور مع مراعاته
خصائص البلاد - قائما على اساس
ديمقراطية قوية بحيث يستطيع كل فرد
ان يباشر حقوقه المدنية والسياسية
سلامة - بحرية - ويؤدي الواجب عليه
كواطن صالح لمصلحة المجتمع بامره
وصورة القول ان عليكم ان
تدعوا بتراسكم القديم التبول بعض
اساليب القرب في تجانس واتفاق
وعمل هذا الاتفاق سيؤدي الى اعادة
تصميم بلادكم وترقية شؤونها

الاقتصادية والاجتماعية لشعب

وعل في في الختام اذا غفلت روح
رجل البادية السني واعرض عليكم
جهودي ومشورتي واطلب منكم في
مقابل ذلك تعاونكم وغبة في انعام
تبعنا للشركة الى النهاية وهي تبعة
تدعونا الى تحويل ليبيا الى دولة مستقلة
ذات سيادة قبل نهاية العام القادم
في هذا العصر الذي يعيش فيه وفي
مواجهة التبعة الكبيرة التي تنتظرنا
يجب ان نواصل اداء معجزاتنا - ولا
نستطيع ان نصبح اهلا لعون الله
العلي القدير في تحقيق هذه المهمة
السامية النبيلة الا بالعمل المضني والارغبة
الصاعدة وافية الحسنة وروح الصلوات
الحاذق

سكوتير بعثة

هبة الامم
وعين السيوية ترجي لايسكوتير
العام لخدمة الامم المتحدة للسر توماس
باور سكوتير اربعة هبة الامم
في ليبيا
ويبلغ المستر باور من العمر ٣٣ عاما
وهو اميركي درس في جامعة
كولبيا ونال منها درجتي الماجستير
والدكتوراه

صادرات بريطانيا

اصدرت سكرتارية شتر كاناليرول
بريطانية في هذا الاسبوع تقريرا
ما فيه ان عدد الطلبات التي وردت الى
بريطانيا في عام ١٩٤٩ غلصة باصدار
اجهزة التفتيش عن القبول بلغت
١٣٨٨٦٩١١ جنيها اي زيادة
قدرها ٣٥٠٠٠٠٠ جنيها عما صدر
منها في عام ١٩٤٨
ويؤخذ من هذا التقرير كذلك
ان خفض قيمة الجنيه الاسترليني ساعد
على الحصول على الطلبات من عملاء
يقطنون في بلاد العملة الصعبة كما شجع
في الوقت عينه شتر كاناليرول في بريطانيا
على شراء المعدات الخاصة بها من
المواد المتوفرة في بريطانيا

اعداد اثنين

حكمت امس محكمة بوجسلافية
في بلغراد باعدام رجلين تسللا الى
بلاد من بلغاريا ليخسبا فيها
وليشرا ادوية للكونغرسوم مقدمها
احداث ثورة - او فتنه
وحكم كذلك على اربعة من
بلغاريين واثنين من اليوغسلافيين
بالسجن مددا متفاوتا بين خمس سنين
و١٣ سنة لانهم اشتركوا في هذه
الاعمال
اما المتهمان اللذان حكم باعدامهما
فسيعدمان رميا بالرصاص
ونص المهمة التي وجهت اليه هؤلاء
جميعا هي انهم اوفدوا بطريقة غير
شرعية عبر الحدود اليوغسلافية من
دولة بلغاريا الى كبروا فتنه في الداخل

زلزال في ايران

حدث زلزال شديد في منطقة
ايران الجنوبية عند الخليج الفارسي
اودي الى حدوث فيضانات كثيرة توالى
انزوال الحشرب والوت في منطقتين
منفصلتين في يوم الاربعاء الماضي
وتقدر اذاعة هذا الزلزال في حينه بسبب
رواية وسائل الاتصالات
وخال حسب التقارير الالوية
ان عدد القتلى قد يبلغ ١٥٠٠ وانه
عدد المصابين لا يقل عن ١٣٠٠ نفس
وفي بعض الاناء التي وردت على
طهران ان فيضانات الار تسببت في
غرق مالا يقل عن ٥٠٠ نفس في منطقة
زاغيدان الى الجنوب الشرقى الشاسي
لايران - على بعد ٣٠ ميلا من حدود
باكستان
ويبلغ عدد سكان منطقة زاغيدان
٥٠ الفا - وعددها يفي بمران
ورمال ان الماء غطي ثلثي الدفعة

نتائج مباريات الدوري العام لكرة القدم امس

قرارات منطقة القاهرة لاتحاد الدراجات

فوز الفريق المصري المصري لكرة السلة بالبطولة الثانية في باهيا

انصار شتى من هنا وهناك

مباريات الدوري العام

سكة الحديد تهزم الاتحاد

٢-٣

اقيمت المباراة الدورية بين فريق
سكة الحديد والاتحاد للاسكندرية على
ملعب السكة الحديد بالقاهرة ولما كان
مركز سكة الحديد يتوقف على نتيجة
هذه المباراة فقد مرع لمشاهديا كثير
من الفريقين وفي الموعد المحدد للمباراة
قزل فريق الاتحاد وبعده فريق السكة
وقب المباراة حدادا
على القيد انور بلنا
رقيب ابناء المباراة وقف الجمهور
واللاعبون حدادا على المرحوم فؤاد
انور بلنا

الشوط الاول

وايضا المباراة هجوم من فريق
السكة وسرعان ما ارتدت الكرة الى
وجه السكة وصارت حرة بين الفريقين
حتى استقرت في شبكة السكة الحديد
مسجلة الالامة الاولى للاتحاد بعد
١٠ دقائق وذلك اثر هجمة على برى
السكة داخل منطقة الجزاء فخرج
حسب الله من المرمى للاشتركة في
هذه الدركة - ولكن الكرة ارتفعت
ولست رأس (كوره) فاسلها من عملاء
فوق رأس حسب الله وخدات المرمى
تصادى وهذا سبب خطأ حسب الله
لعدم تقديره للوقت
وما كادت الكرة تتوسط للملعب
حتى استحوذ عليها شباب ثم مررها
الى مخبر فاسلها قوية من على بعد
١٠ ياردة تقريبا فدخلت المرمى مسجلة
الامة الثانية للاتحاد بعد ١٩
دقيقة وكانت هذه الالامة موضع التقدير
والالجاب

فوز نساهزم بريطانيا

٢٩-٨٨

وهزمت فرنسا بريطانيا ٨١-
نقطة مقابل ٣٩ في المباراة الاولى في
اليوم الثالث والاخير للمباراة الدولية
لكرة السلة بين العسكريين

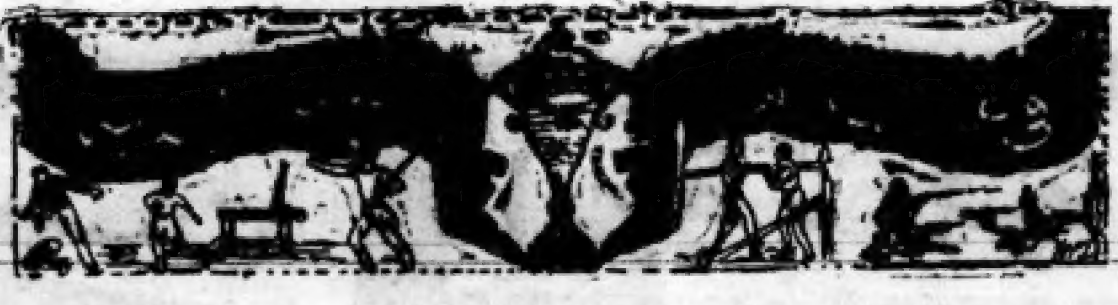
بطولة الانزلاق

على التلج
دافو في ٣٠ (ف) - فارانريكو
موسولين الايطالي بالالوية في المباراة
الدولية للانزلاق على التلج
في كرة الطاولة
بين الاهل ومرواني الاسكندرية
لكاتب المظلم الاسكندري:
وزع الاسلحة على سيد بك المدير
العالم لمصلحة الجمارك ورئيس نادي
الموظفين رفاع الدعوة على كسار
الرياضيين والصغار وغيرهم لمساعدة
المباراة السنوية في كرة الطاولة بين
فريق النادي الاهل وفريق مرواني
الحكومة للاسكندرية سيدات ورجالا
وذلك في الساعة السابعة من مساء يوم
الاربعاء القادم

في كرة السلة

فيس موبيس روس بك

يتبارى فريق شركة اليونون
للتأمين مع فريق شركة السكر في
الساعة ٨ مساء اليوم على ملعب
جمعية الشبان المسيحية في مسابقة كاس
مزدريس دوس بك لكرة السلة



من كل مورد راحة

تابع القشر على الصفة الساحة
الوحش عيون مشية - وكنا الخط
اعتدالا واستقامة في انهم هم مؤلفات
مظلمة ولا مشرفة
هو كادخسا لادن احسن الهوى
هو جلت في آياته وهو جليل
الفة: خلسا اختلاسا - جلت
دردت وتنقلت آياله: جمع في - وهو
الظل - ولارد هنا التواهي خلل غير
معروف ولا مشهور - اي لم يسبق
حدوث مثله
اللعن: ان حيك من صيبت عن
اليون كل اختلاسا - لارت من
احبتها حجة معونة عن الانظار
وأفضل الحب وأدومه حيك من لم
تشر بمس سواك ولا تعرف لغيرك
وهذا سبب عدم سواك لك العثر
اللعن: ان حيك من صيبت عن
اليون كل اختلاسا - لارت من
احبتها حجة معونة عن الانظار
وأفضل الحب وأدومه حيك من لم
تشر بمس سواك ولا تعرف لغيرك
وهذا سبب عدم سواك لك العثر

تأجيل المباراة الدولية بين مصر واليونان

علنا ان المباراة الدولية لكرة
القدم بين مصر واليونان والتي موعدها
يوم ١٠ فبراير القادم سوف تؤجل
لعدة اسابيع نظرا لوفدة للرحوم احد
فؤاد انور بلنا السكرتير العام للاتحاد
كرة القدم وللندوب في كاس البحر
الموسط

تعيين سكرتير مؤقت

وقد اجتمعت اللجنة العليا للاتحاد
كرة القدم مساء امس وقررت بما
قرره اختيار حضرة صاحب السعادة
حسن رفعت باشا سكرتيرا مؤقتا
لحين اجتماع اللجنة العمومية للاتحاد
العام لاختيار السكرتير الدائم خلفا
للرحوم انور بلنا

كاس الصيفي بك

اسره وسره هاج بخالد
تعال فريق مدرسة اسوان
الصناعية مع فريق مدرسة سواح
الصناعية في مباريات في مسابقة
كاس الصيفي بك للدارس الفنية

قررة التدوير على قنا

٩- صفر
وقررت مدرسة الاصر الصناعية
على مدرسة قنا الصناعية صابا مقابل
لاني في هذه الساعة

في الجامعة الازهرية

قررة التدوير على المعهد
٢- صفر

في الدراجات

اجتمع مجلس ادارة منطقة القاهرة
للالاتحاد المصري للدراجات مساء السبت
٢١ يناير ١٩٥٠ بمقر الاتحاد ١٣
شارع قصر النيل برئاسة عبد اللاتي
بكر وكيل الاتحاد وسكرتاريا الاستاذ
عبد القى عابدين وقرر المجلس قرارات
الالية:

١- استكمال جميع مقرات مسير
رومي الخاصة بوقت لا عين او فصلهم
دون علم الاتحاد او موافقة اذ لا يملك
حضره هذا الحق
٢- نظرا لما عرله السكرتير
بجتر المجلس جميع تصرفات مسير
رومي الخاصة بالاتصال بالمراد
والبيانات والحكومة باسم الاتحاد
باطلة اذ لا يملك هذا السكرتير
المنطقة او السكرتير العام او الرئيس
العام او رئيس المنطقة او الوكيل
وسيجتر المجلس جميع هذه
الحيثات بهذا القرار

في الملاكمة

٥- لن يجوز لأي لاعب او
اداري اجراء او الاشتراك في سباقات
الاجم بها المنطقة او سيخطر المجلس
لرقة كاسير عرض نفسه للمسؤولية
٦- تنجيبا لموسم السباحة في
مصر كطلب اللجنة الالمية لعمل
المجلس على اعداد برنامج سبق بحق
هذا الغرض
٧- يعلن الاتحادان مقرر منطقة
القاهرة لاتحاد الدراجات واللجنة الالمية
١٣ شارع قصر النيل

ترتيب الاندية في الدوري العام

النادي	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١- الاهل	١١	٧	٣	١	٣٣	٥	١٧	٩	٢٠	٧
٢- الوسانة	١٢	٧	١	١	١٩	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥
٣- فاروق	١٢	٦	٢	٢	٢١	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤
٤- الاتحاد	١٢	٥	١	١	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣
٥- الاجتماعي	١٢	٥	١	١	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥
٦- بور فؤاد	١١	٥	١	١	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥
٧- المصري	١٢	٤	٢	٢	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦
٨- اليونان	١٢	٥	١	١	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧
٩- السكة	١٢	٥	١	١	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧
١٠- الاول	٩	٢	٣	٣	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠

الاتحاد الى باضي

٣- افتتاح الموسم الرياضي لعام
١٩٥٠ سباق يوم الاحد ٢٩ يناير سنة
١٩٥٠ الذي تجريه المنطقة لطليبة
الدارس على اختلاف انواعها والمسابي
الدرجة الاولى والثانية والثالثين
٤- احفاء بعيد ميلاد حضرة
صاحب الجلالة الملك العظيم جمال
الاتحاد على اجراء اول سباق من
نوعه بعد الحرب ليحياوا كهي الدراجات
في القاهرة وسيدعى اليه لاهل
الاسكندرية والقتال حول نادي
سبورتنج والاهل بالجيزة والسكوي
ولقد شكلت لجنة من حضرة عبد
اللاتي بك والاستاذ عبد القى عابدين
للاتصال بالمسؤولين لتنفيذ على ان
يكون هذا السباق يوم ١١ فبراير عيد
البلاد السيد فيا بين الساعة السابعة
صباحا والحادية عشرة

في الملاكمة

٥- لن يجوز لأي لاعب او
اداري اجراء او الاشتراك في سباقات
الاجم بها المنطقة او سيخطر المجلس
لرقة كاسير عرض نفسه للمسؤولية
٦- تنجيبا لموسم السباحة في
مصر كطلب اللجنة الالمية لعمل
المجلس على اعداد برنامج سبق بحق
هذا الغرض
٧- يعلن الاتحادان مقرر منطقة
القاهرة لاتحاد الدراجات واللجنة الالمية
١٣ شارع قصر النيل

١٣ شارع قصر النيل